

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Северо-Кавказский государственный институт искусств
Кафедра общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

«Утверждаю»
проректор по учебной работе
Б.Г. Ашхотов
29 августа 2014 г.



Рабочая программа дисциплины

Этика

Уровень высшего образования:

Специалитет

Специальность:

071101 (52.05.04) Литературное творчество

Форма обучения

Очная

Нальчик 2014 г

Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов представления об этических теориях, понимания нравственных ценностей, смысла этических проблем.

ЗАДАЧИ:

- - введение в проблематику человеческой субъективности в ее чувственно-оценочном отношении к миру;
- - освоение способов философского осмысления явлений культуры как продукта этической практики в ее истории и современности;
- - развитие способности к пониманию этической основы общества.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Данная дисциплина относится к разделу «Дисциплины по выбору» общепрофессиональному циклу ООП. В содержательном плане она связана с такими дисциплинами, как философия, культурология.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);
- использует основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных

- задач, способен анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9);
- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-11);
 - способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-13);
 - способен понимать, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований; владеет методами обработки, анализа и синтеза информации (ПК-2);
 - способен разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров; готов использовать современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-9);
 - способен к использованию современных методик и форм учебной работы в учреждениях общего образования; (ПК-20).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен :

1) ***Знать*** основные этические категории и концепции морали (ОК-1,2,3,4,9;ПК-2,9).

2) ***Уметь*** давать этическую оценку социальным явлениям и процессам, происходящим в обществе; обосновывать выбор средств при исследовании явлений и процессов в сфере социального обслуживания с точки зрения этических критериев (ОК-1,2,3,9;ПК-9).

3) ***Владеть*** навыками этического анализа процессов, явлений, ситуаций и отношений; навыками этической самооценки и самоконтроля(ОК-1,2,3,9;ПК-9,20).

Структура и содержание дисциплины

**Изучается в 8 семестре. Форма промежуточной аттестации –
зачет.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Из них сам.раб.-36 ч, ауд.раб.-36 ч.: 26 лекц.ч. и 10 сем.ч.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) Лек Сем . С. р.			Формы контроля	ОК ПК
		2	2	4		
1	ЭТИКА КАК НАУКА О МОРАЛИ	2	2	4		ОК-1,2 ПК-2,9
2	ПРОБЛЕМА ГЕНЕЗИСА И ОБОСНОВАНИЯ МОРАЛИ	4	2	8	реферат	ОК-2,3 ОК- 2,9,20
3	ИСТОРИЯ ЭТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ	6	2	12		ОК-1 ОК-2 ОК-3
4	НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ	2	2	16		ОК-3,4 ПК-9
5	КАТЕГОРИИ ЭТИКИ	4	2	8		ОК- 2,3,4
6	ВЫСШИЕ НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ	4		8	тестирование	ОК- 2,3,4

						ПК-2,9
7	ПРОБЛЕМЫ ПРИКЛАДНОЙ ЭТИКИ		2			ОК-2,3 ОК- 9,20
		-	-	10		ОК-1 ОК-3 ОК-4
						ОК- 2,3,4,9 ПК- 9,20
	ИТОГО	22	12	74	зачет	ОК- 2,3,4,9 ПК- 9,20

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Содержание темы
1	Этика как наука о морали	Понятие морали. Свойства, структура и функции морали. Мораль, право и традиции. Личностное и общественное измерения морали. Особенности морального поведения и моральной оценки. Моральный выбор.
2	Проблема генезиса и обоснования морали	Различные подходы к происхождению морали (религиозно-идеалистический, натуралистический и социокультурный). Источники морали. Биологические предпосылки нравственной регуляции.

		Обоснование морали. Классификация этических систем: абсолютистские и релятивистские, рационалистические и сенсуалистические, детерминистские и индетерминистские.
3	История этических учений	Становление и развитие этических воззрений в древневосточной культуре. Моральные идеалы античной культуры. Этические воззрения в эпоху Средневековья. Особенности этических концепции Возрождения и Нового времени. Нравственные искания русской философии 19 в. Этические концепции 20 в. Этика «благоговения перед жизнью», гуманистическая этика.
4	Нравственные ценности	Религия и нравственные проблемы. Особенности буддийской этики, декалога Моисея, христианской этики, моральных поучений Корана. Священные книги как моральные кодексы. Нравственные идеалы личности в различных религиозных системах.
5	Категории этики	Основные моральные понятия: идеал, добро и зло, добротетель и порок, долг и совесть, их содержание и смысл. Роль этических критериев в практике социальной работы.
6	ВЫСШИЕ НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ	.Категория добра и зла, ценность добра. Эмпатия, сострадание, любовь к ближнему, их значение.
7	ПРОБЛЕМЫ ПРИКЛАДНОЙ ЭТИКИ	Открытые проблемы этики. Отношение к смертной казни, эвтаназии, благотворительности

Форма промежуточного контроля-зачет(7 сем-р)

Планы семинарских занятий

Тема 1. Этика как наука о морали

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие морали. Свойства морали.
2. Структура и функции морали.
3. Особенности морального поведения и моральной оценки.

Тема 2. Проблема генезиса и обоснования морали

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение морали.
2. Этические концепции и проблема обоснования морали.

Тема 3. История этических учений

Вопросы для обсуждения:

1. Этические концепции Древнего Востока.
2. Моральные идеалы античности.
3. Этика Средневековья.
4. Этика Возрождения.
5. Этические концепции Нового времени.
6. Этика 20 в.

Тема 4. Нравственные ценности и религия

Вопросы для обсуждения:

1. Этика буддизма.
2. Особенности Декалога Моисея.
3. Христианская этика.
4. Своеобразие этики Корана.

Тема 5. Категории этики

Вопросы для обсуждения:

1. Моральный идеал и иерархия ценностей.
2. Добро и зло. Проблема активности добра и зла.
3. Императивность морали. Долг и совесть.
4. Добродетель и порок как этические категории.

Образовательные технологии

Традиционные технологии:

Лекции и семинарские (практические) занятия.

Активные технологии:

1. Самостоятельная работа студентов с учебной литературой, электронными ресурсами.
2. Устные ответы на семинарских занятиях, доклады, сообщения.

Интерактивные технологии:

1. Подготовка студентами презентаций по предлагаемым темам докладов, результатам выполнения творческих заданий.
2. Дискуссии, обсуждение проблем, работа в малых группах.
3. Решение ситуационных задач.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ (ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ) ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как одновременно, так и накопительно, оценить уровень освоения материала обучающимися. Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, выполнение письменных работ, составление и решение тестов по тематическому блоку, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом,

таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом. Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств. (Приложение к ООП).

Задания для самостоятельной работы (ОК-1,2,3,4,9;ПК-2,9):

1-е занятие

1. Чем различаются понятия “этика”, “мораль”, “нравственность”? Выполнима ли такая задача этики, как “учить морали”? Можно ли научить морали?

2. Прокомментируйте слова русского философа Вл.Соловьева.

О каком важном условии воспитания порядочности он говорит: «Нравственная философия есть не более как систематический указатель правого пути жизненных странствий для людей и народов. Но никакое изложение нравственных норм, то есть условий достижения истинной цели, не может иметь смысла для человека, сознательно поставившего себе не эту, а совсем другую цель»?

3. Какую роль, по мнению немецкого философа И.Канта, играют в воспитании личности этические знания? Согласны ли вы с ним? “Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей. Бесчеловечность означает не принимать участие в судьбе других. Почему некоторые науки называют *humaniora*? (т.е.гуманитарными – авт.) Потому что человека они делают более утончённым. При этом у каждого изучающего их, даже если он не достиг большой учености, сохраняется некоторая утонченность и мягкость. Ведь науки, коль скоро они покорили душу, придают ей мягкость, которая сохраняется и в дальнейшем. Купец поэтому оценивает каждого по его деньгам; человек же, знакомый с гуманитарными науками, оценивает людей по другим критериям”.

4. Л.Н.Толстой утверждал, что “человечеству только кажется, что оно занимается торговлей, войнами, искусствами, политикой и т.п. На самом деле единственное, что оно делает, оно уясняет себе нравственные законы, по

которым оно живет”. Приведите примеры, подтверждающие мысль великого писателя.

5. Всякий ли знающий нормы морали человек является образцом нравственности?

6. Мораль необходима обществу, а что она дает человеку?

2-е занятие

1. Князь Шэ сказал Конфуцию: “В моей деревне был один прямодушный человек. Его отец украл барана, и он до _____ нес на своего отца. Конфуций ответил: “В моей деревне _____ прямые люди отличаются от ваших”.
Продолжите _____ мысль великого моралиста. В чем состоит, по его мнению, прямота?

2. Сравните высказывания античных философов, назовите и авторов и этические школы, к которым они относятся:

- а) я предпочел бы безумие наслаждению;
- б) наслаждение является благом, даже если оно порождается безобразнейшими вещами;
- в) никакое удовольствие не есть зло само по себе, но средства, производящие некоторые удовольствия, приносят беспокойства, во много раз превышающие удовольствия.

3. Кто из перечисленных философов является автором первого специального труда по этике:

- а) Эпикур, б) Сократ, в) Протагор, г) Аристотель, д) Сенека?

4. У эпикурейцев – атараксия, у киников - аскетизм, у стоиков - ?

5. Назовите имя античного философа, о котором пишет Пушкин. Как называется этическая школа, к которой он принадлежал? Почему проповедуемый им образ жизни, по мнению поэта, не дает счастья? “Меж тем, на _____ милых грозно лая, / Злой циник, негу презирая, / Один всех радостей лишен, / Дышал, от мира отлучен./ Но с _____ бочкой странствуя пустою, / Вослед за мудростью слепою, / Простой чудак был ослеплен; / И, воду черпая рукою, / Не мог зачерпнуть счастья он”.

6. Кому из мыслителей прошлого принадлежат слова: “Две вещи наполняют душу все новым и все более сильным дивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее размышляем о них – это звездное небо над нами и нравственный закон во мне?”

а) Гегелю, б) Ницше, в) Цицерону; г) Канту, д) Гольбаху.

7. Как Вы понимаете смысл различения Гегелем понятий “мораль” и “нравственность”?

8. Сравните точки зрения философов. Какой Вы отдаете предпочтение и почему?

А.Шопенгауэр писал, что сострадание «процесс изумительный и, более того, таинственный. Это поистине великая мистерия этики, её первофеномен и пограничный столб... мы видим, что в этом процессе снимется перегородка, которая с точки зрения естественного света разума совершенно отделяет одно существо от другого, и что не я – некоторым образом становится я». А Ф.Ницше характеризовал сострадание как «депрессивный заразный инстинкт», который парализует инстинкты, направленные на повышение ценности жизни.

3-е занятие

1. Определите этические учения, представителями которых являются авторы приведенных высказываний. Какому из них Вы отдаете предпочтение?

А. “...если нравы создаются историей развития данного общества, то совесть, как я постараюсь доказать, имеет свое происхождение гораздо глубже в сознании равноправия, которое физиологически развивается в человеке, как и во всех общительных животных”

(П.Кропоткин).

Б. “Совесть, царящая в человеческом духе и над человеческим духом, как некая высшая сила, могла быть завита в его природу только тем, кто создал его и предназначил к выполнению нравственных задач. Поэтому религиозное сознание человечества справедливо видело и видит в совести выражение воли божьей” (А.Гусев).

В. “У республиканца иная совесть, чем у роялиста, у имущего иная, чем у неимущего, у мыслящего иная, чем у того, кто не привык мыслить. Совесть привилегированных – это ведь и есть привилегированная совесть” (К.Маркс).

2. Как называется строгий запрет, сформировавшийся на самых ранних стадиях развития нравственности:

а) тотем; б) ритуал; в) табу; г) обычай; д) фетиш?

3. Почему известное изречение: “И так во всем, как хотите, чтобы поступали с вами люди, поступайте и вы с ними”, - получило название “золотого правила” нравственности? Считаете ли Вы возможным применять его в отношениях с окружающими?

4. Проследите эволюцию нормы “уважай старших” от патриархальных нравов до наших дней. Покажите особенности её понимания на каждом историческом этапе.

В чем проявляется эта норма сегодня?

5. Как соотносятся понятия “народная нравственность”, традиционная мораль”, “патриархальная мораль”?

6. Назовите известные Вам обычаи своего народа. Можно ли выделить среди них хорошие и плохие? Что является критерием такой оценки?

7. Как Вы относитесь к мысли Конфуция о том, что “если будут чтить умерших, помнить предков, то в народе вновь окрепнет добродетель”? На Ваш взгляд, является ли она актуальной для современной нравственности?

8. Сравните традиции русского и балкаро-адыгского гостеприимства, попытайтесь выявить общее и особенное в традициях и правилах приема гостей. Какие из отмеченных вами правил не утратили своего значения в наши дни?

(Источники: Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет; Домострой, с.128-131; Мамхегова Р. Очерки об адыгском этикете)

4-е занятие

1. Как вы понимаете слова А.С.Пушкина “обычай - деспот меж людей”? Чем отличается обычай от моральной нормы?

2. Сравните приведенные ниже высказывания философов.

В чем различие их взглядов на соотношение морали и права? Чьим мыслям Вы отдаете предпочтение? В чем сила морали?

А. “Сделать людей добродетельными можно только посредством хороших законов. Все искусство законодателя заключается в том, чтобы заставить людей быть справедливыми друг к другу, опираясь на их любовь к себе самим. Реформу нравов надо начать с реформы законов” (К.Гельвеций).

Б. “...Моральную силу невозможно создать параграфами законов... Мир никогда не удавалось ни исправить, ни утешить наказанием” (Маркес).

3. Прокомментируйте слова И.Канта. Какое различие между правом и моралью отметил философ?

“Юридически кто-то виновен, если совершил действие, направленное против права другого человека. Но этически он виновен уже тогда, когда у него возникла мысль о том, чтобы совершить такое действие”.

4. Сравните два взгляда на соотношение нравственных целей и средств. В чем их различие? Какой из них в наибольшей степени отвечает нормам гуманизма? А какой Вы разделяете и применяете на практике?

А. Цель оправдывает средства.

Б. “... говорят: “Средства – это, в конце концов, лишь средства”.

А я бы сказал: “Средства – это, в конце концов, все” Каковы средства, таков и результат. Нет грани, отделяющей средства от результата” (М.Ганди).

5. Существует поговорка “Благими намерениями вымощена дорога в ад”. Какое место она отводит мотивации человека. Что больше свидетельствует о нравственном облике личности – её поступки или мотивы этих поступков? Какую роль в нравственной оценке личности играет понимание мотивов поведения?

6. Прокомментируйте высказывания мыслителей. Какое из них, на ваш взгляд, наиболее точно отражает суть нравственности?

Вся нравственность человека заключается в его намерениях (Ж.-Ж.Руссо).

Нравственность относится к характеру (И.Кант).

Нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (И.Песталоцци). Истинная нравственность

растет из сердца при плодотворном содействии светлых лучей разума. Её мерило не слова, а практическая деятельность (В.Г.Белинский).

Все наше достоинство – в способности мыслить. Только мысль возносит нас, а не пространство и время, в которых мы ничто. Постараемся же мыслить достойно – в этом основа нравственности (Б.Паскаль). Мысль без морали – недомыслие, мораль без мысли – фанатизм (В.О.Ключевский).

7. Поразмышляйте над словами персонажей Д.Лондона и Ф.М.Достоевского. В чем они видят сущность и критерий морали? Как называется в этике такой подход к морали? Приемлем ли он для вас?

«Я слушаю, слушаю, говорю, говорю без конца, как, например, сейчас, а убеждений у меня все-таки нет никаких. И нет никакого мерила.- Неправда, мерило есть, - возразил Дик. Старое, вечное мерило: истинно то, что оправдывает себя в жизни... Ты знаешь, я равнодушен к морали и признаю её только тогда, когда она полезна». (Д.Лондон. Маленькая хозяйка большого дома)

«Я считаю себя обязанным только тогда, когда это приносит мне пользу Люби самого себя – вот одно из правил, которое я признаю. Жизнь – коммерческая сделка» (Ф.М.Достоевский. Униженные и оскорбленные).

5-е занятие

1. Попробуйте закончить мысль древнего мудреца, вставив на место пропуска недостающее во фразе слово. «Кто-то спросил Конфуция: “Что, если за зло платить добром?” – Учитель ответил: “А чем же за добро платить? Плати за зло----- А за добро плати добром».

2. Сравните два высказывания. Какую из названных позиций Вы разделяете? Аргументируйте свой выбор.

А. « Добро должно быть с кулаками» (С.Куняев).

Б. «Неотвечание злом на зло и неучастие в зле есть верное средство не только спасения, но и победы над теми, кто творит зло» (В.Булгаков).

3. «Представления о добре и зле так сильно менялись от народа к народу, от века к веку, что часто прямо противоречили одно другому», - отмечал Ф.Энгельс. Приведите примеры, подтверждающие эти слова.

4. О каких условиях добра говорит Л.Н.Толстой: «Если добро имеет побудительную причину, оно уже не добро; если оно имеет своим последствием награду, оно тоже не добро. Добро вне цепи причин и следствий»?

5. «Из двух зол выбирают меньшее», - гласит русская пословица. «Из двух зол выбирать не стоит», - советует английская пословица. А как думаете Вы?

6. Определите, о какой “казни” идет речь в четверостишии поэта Н.А.Некрасова, обозначьте её этическим понятием, дайте ему определение. «Что враги? Пусть клеветуют язвительней, / Я пощады у них не прошу, / Не ридумать им казни мучительней, / Той, которую в сердце ношу».

7. Каково соотношение между долгом и совестью. Могут ли они вступать в противоречие или конфликт? Приведите примеры такого конфликта. Чему предпочитаете следовать Вы в случае разлада: требованиям долга или велениям совести?

8. Каким термином обозначается в этике принцип строгого, неуклонного следования долгу:

а) скептицизм; б) нигилизм; в) ригоризм; г) гедонизм?

9. “Но мне порукой ваша честь и смело ей себя вверяю,” всем известные слова из письма Татьяны к Онегину. Дайте определение понятию “честь”. Подберите близкие ему по смыслу слова.

10. Как бы Вы объяснили слова А.Шопенгауэра: “честь есть внешняя совесть, а совесть – внутренняя честь”?

11. Как называется качество личности, которое осуждает писатель? «Не беда, если люди будут хвалить тебя за твои дела. Беда, если ты будешь делать для того, чтобы люди хвалили тебя» (Л.Н.Толстой).

12. Издавна сложились представления о женской и мужской чести. Какой смысл вкладывался в эти понятия? Имеют ли эти понятия место в моральном сознании наших современников?

13. Честь – честолюбие – тщеславие – гордость. Дайте определения этим понятиям морального сознания и человеческим качествам. Какие из них, на ваш взгляд, можно расценивать как отрицательные свойства человека?

14. Какой из вариантов определения нравственной свободы, по-вашему, является правильным? Нравственная свобода это:

а) возможность беспрепятственно реализовать свои желания независимо от долга;

б) сознательное выполнение человеком своего долга вопреки желаниям;

в) для отдельного человека свободы вообще не существует, так как всё зависит от обстоятельств, в которых он оказался;

г) человек свободен тогда, когда с желанием выполняет свои обязанности, испытывая при этом удовлетворение.

15. Поэт Л. Мартынов в одном из стихотворений писал: “Я уяснил, что значит быть свободным. Ведь это значит быть за все в ответе”. Какова, на ваш взгляд, связь свободы и ответственности? Почему ответственность личности возрастает с ростом свободы? Перед кем и за что отвечает человек? Существует ли предел ответственности?

16. Прокомментируйте известное высказывание “Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого”.

17. Можно ли быть нравственным, не будучи свободным? А свободным – не будучи нравственным? Всегда ли у человека есть выбор?

18. Почему сторонники этики ненасилия считают, что путь ненасилия – это путь сильных и мужественных людей?

6-е занятие

1. Каким этическим термином Вы можете обозначить тех, кто считает, что смысл жизни заключается в достижении счастья:

а) гедонист; б) утилитарист; в) эвдемонист; г) циник; д) стоик?

2. Закончите мысль философа его словами: «Один алчный сказал так: «Лучше мне иметь каплю счастья, чем бочонок ума». Ему же отвечая, философ сказал: «_____» («Пчела»).

3. Можно ли утверждать, что в приведенном ниже индийском изречении выражен смысл жизни? «Когда ты явился на свет, ты плакал. А все другие радовались; сделай же так, чтобы, когда ты будешь покидать свет, все плакали, а ты один улыбался».

4. Известно, что счастье каждый понимает по своему. Возможно ли общее определение счастья, которое бы было справедливым для всех?

5. О каких условиях счастья говорят пословицы разных народов?

У дурака и счастье глупое (китайская).

Счастье приходит в дом, где слышен смех (японская).

Кто за счастье борется, к тому оно и клонится (русская).

Пока горя не увидал, счастья не поймешь (армянская).

Не бывать бы счастьем, да несчастье помогло (русская).

Где нет чести, там нет счастья (адыгейская).

6. Прокомментируйте слова древнего мудреца: «О несчастье! Оно является опорой счастья. О счастье! В нем заключено несчастье! Кто знает их границы? Они не имеют постоянства» (Лао- Цзы). Согласны ли Вы с ним?

7. Кто из философов античности пытался избавить людей от страха перед смертью:

а) Платон; б) Эпиктет; в) Антисфен; г) Эпикур; д) Сократ?

8. Разделяете ли Вы мнение о том, что «нельзя целью поставить себе счастье: невозможно на земле личное счастье как цель. Счастье дается совсем даром тому, кто поставит какую-нибудь цель и достигает её после большого труда» (М.М.Пришвин).

9. В чем Вы видите смысл Вашей жизни?

10. Прокомментируйте приведенные ниже высказывания, укажите, чем различаются взгляды их авторов на любовь.

А. “Истинная сущность любви состоит в том, чтобы отказаться от сознания самого себя в другом “Я” и, однако, в этом же исчезновении и забвении впервые обрести самого себя и обладать самим собой”

(Г.В.Гегель).

Б. “ Половая жизнь для создания здорового революционно-классового потомства, для правильного боевого использования всех энергетических богатств человека, для революционно-целесообразной организации его радостей, его боевого формирования – вот подход пролетарата к половому вопросу...Половой подбор должен строиться по линии классовой, революционно- пролетарской целесообразности.... Половое должно во всем подчиняться классовому, ничем последнему не мешая, во всем его обслуживая...”(М.Залкинд).

В. “Гениталии не проделали вместе со всем человеческим телом развития в сторону эстетического совершенствования, они остались животными, и поэтому любовь в основе своей и теперь настолько же животна, какой она была испокон веков. Любовные влечения с трудом поддаются воспитанию, их воспитание дает то слишком много, то слишком мало. То, что стремится сделать из них культура, недостижимо” (З. Фрейд)

Г. “В любви проявляется не только данное природой, но и внесенное культурой”).

11.Поразмыслите над приведенными афоризмами, сделайте выводы для себя.

Любовь – это цветы нравственности; нет у человека здорового нравственного корня – нет и благородной любви). Если собираетесь кого-либо полюбить, научитесь сначала прощать (А.В.Вампилов).

Не быть любимым – это всего лишь неудача, не любить – вот несчастье (А.Камю).

Кто не умеет ненавидеть, тот не умеет и любить (немецкая посл.).

Первый симптом любви у молодого человека – робость, а у девушки смелость (В.Гюго).

Мерою достоинства женщины может быть мужчина, которого она любит (В.Белинский).

Время укрепляет дружбу, но ослабляет любовь (Ж.Лабрюйер)

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ для самостоятельной работы(ОК-1,2,3,4,9;ПК-2,9,20)

1. *Самостоятельная разработка этической концепции или создание модели определенной этической проблемы.* Работу представить на семинарском занятии в виде доклада на 5-7 мин. В докладе должны быть озвучены цели и задачи исследования, основные выводы по теме. Можно сделать презентацию.
2. *Самостоятельное исследование малоизученной этической проблемы.* Тематика может быть любая. Работу можно представить устно в виде доклада на семинаре или в письменном виде на 2-4 листах формата А-4.
3. *Письмо как способ выражения этических представлений.* Можно выбрать себе любое амплуа, «примерив на себя» мировоззрение великих моралистов или изложить им собственные взгляды. Работу можно представить устно в виде доклада на семинаре или в письменном виде на 2-3 листах формата А-4.
4. *Практический эксперимент «Опыт нравственного самоанализа» и «Жизнь по образцу идеальной нравственности».* Результаты эксперимента обсудить на семинарском занятии..

Контрольное задание (ОСЕННЯЯ МЕЖСЕССИОННАЯ АТТЕСТАЦИЯ) (ОК-1,2,3,4,9;ПК-2,9,20)

Сопоставить различные этические позиции и сделать вывод о том, как трактуется природа морали и что считается критерием нравственного

поведения и нравственной оценки с точки зрения различных подходов. Контрольное задание предполагает развернутый письменный ответ, содержащий анализ одной из этической позиции, заключающийся в определении природы и сущности морали, критериев нравственного поведения и нравственной оценки с точки зрения этого подхода. Необходимо также выразить собственное мнение по поводу данной позиции и ответить на вопросы: Что или кто является источником морального требования согласно данной концепции? Согласны ли вы с этим?

Вопросы для подготовки к зачету (ОК-1,2,3,4,9;ПК-2,9,20)

1. Понятие морали. Свойства морали.
2. Структура и функции морали.
3. Особенности морального поведения и моральной оценки.
4. Происхождение морали.
5. Этические концепции и проблема обоснования морали.
6. Этические концепции Древнего Востока.
7. Моральные идеалы античности.
8. Этика Средневековья.
9. Этика Возрождения.
10. Этические концепции Нового времени.
11. Этика 20 века.
12. Этика буддизма.
13. Особенности Декалога Моисея.
14. Христианская этика.
15. Своеобразие этики Корана.
16. Моральный идеал и иерархия ценностей.
17. Добро и зло. Проблема активности добра и зла.
18. Императивность морали. Долг и совесть.
19. Добродетель и порок как этические категории.
20. Смысл жизни как моральная ценность.
21. Свобода выбора и ответственность.

- 22.Счастье как этическая категория.
- 23.Рациональность действий и эгоизм.
- 24.Этические аспекты благотворительной деятельности.
- 25.Этические проблемы эвтаназии и смертной казни.

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знания значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной литературе, содержащей прямые ссылки на авторов изучаемых теории и практики.

Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины являются семинарские занятия, подготовка выступлений на НСО и написание самостоятельных письменных работ, обобщающих определенный тематический раздел.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. Учебник для вузов. - М., 2013.
2. Зеленкова И.Л., Беляева Е.В. Этика: учебное пособие для студентов вузов. М.,: ТетраСистемс, 2011.
3. Иванов В.Г. Этика. - СПб.: Питер, 2011
4. История этических учений: Учебник / Под ред. А.А. Гусейнова. - М.: Гардарики, 2009
5. Ботавина Р.Н. Этика деловых отношений: Учебное пособие. - М.: Финансы и статистика, 2006
6. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика: Учебник. - М.: Гардарики, 2008
7. Зеленкова И.Л. Основы этики: Учебное пособие. - изд.2-е, стереотип. - Мн.: «ТетраСистемс», 2006

8. Золотухина - Аболина Е.В. Современная этика: Учебное пособие для студ. вузов - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИКЦ «МарТ», 2006
9. Иванов В.Г. Этика. - СПб.: Питер, 2006
10. История этических учений: Учебник / Под ред. А.А. Гусейнова. - М.: Гардарики, 2006
11. Кондрашов В.А., Чичина Е.А. Этика. Эстетика. - Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2006
12. Кругляниц Т.Ф. Этика. Экспериментальное учебное пособие. - М.: Издательский центр АЗ, 2006
13. Лучшие рефераты по этике и эстетике. / сост. А. Матвиенко. - Ростов н/Д: «Феникс», 2006
14. Мишаткина Т.В. Педагогическая этика: Учебное пособие. - Ростов н/Д: Феникс; Мн.: ТетраСистемс, 2006

б) дополнительная литература:

1. Бакштановский В.И., Согомонов Ю.В. Прикладная этика: идея, основания, способ существования // Вопросы философии, 2009, № 9. – с. 39-40.
2. Балашов Л.Е. Этика: Учебное пособие, 3-е изд. – М.: Дашков и Ко, 2010г.
3. Бондырева С.К. Нравственность. / С.К. Бондырева, Д.В. Колесов. – М.: МПСИ, МОДЭК, 2008.
4. Блэкберн С. Этика: Краткое введение: [Пер. с англ. Ю. Крижевской] / С. Блэкберн. – М.: АСТ, Астрель, 2008.
5. Голубева Г.А. Этика. Учебное пособие. – М.: Альфа-Пресс, 2011.
6. Гусейнов А. А. Возможно ли моральное обоснование насилия // Вопросы философии, 2009, № 3.- с. 19-27.
7. Дубко Е.Л. История европейской этики : учебное пособие для студентов вузов. – М.: Гардарики, 2007.
8. Хаузер М. Мораль и разум: Как природа создавала наше универсальное чувство добра и зла: [Пер. с англ. Т. Марютиной] / М. Хаузер. – М.: Дрофа, 2008.
9. Хосе Мария Вегас. Основы христианской этики.- СПб., 2007.

10. Швейцер А. Благоговение перед жизнью. - М., 2012.
11. Этика: учебное пособие. Под ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С. Яскевич. - 5-е изд. - Минск: Новое знание, 2008.
12. Этика: Энцикл. словарь. Под ред. Р.Г. Апресяна, А.А. Гусейнова. – М., 2011.

Первоисточники

- Аристотель. Этика к Никомаху // Соч.: В 4 т. М., 1983. Т. 4.
- Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1986.
- Ксенофонт. Воспоминания о Сократе. М., 1993.
- Платон. Соч.: В 4 т. М., 1990. Т.1-3.
- Сенека Л. А. Нравственные письма к Луцилию. Кемерово, 1986.
- Абеляр П. История моих бедствий. М., 1992.
- Августин А. Исповедь. М., 1991.
- Бёме Я. Аврора, или Утренняя заря в восхождении. М., 1990.
- Библия. Мн., 2000.
- Бонавентура. Путеводитель души к Богу. М., 1993.
- Шпенгер Я., Инститорист Г. Молот ведьм. М., 1992.
- Экхарт М. Духовные проповеди и рассуждения. М., 1991.
- Вольтер. Философские сочинения. М., 1998.
- Гельвеций К. А. Счастье. М., 1987.
- Гольбах П. А. Избр. произв.: В 2 т. М., 1963. Т. 2.
- Кант И. Из лекций по этике // Этическая мысль: научно-публицистические чтения. М., 1990.
- Монтень М. Опыты. М., 1979-1981. Кн.1-3.
- Фейербах Л. Соч.: В 3 т. М., 1974. Т. 3.
- Бердяев Н. А. Самопознание. М., 1991.
- Бердяев Н. А. О назначении человека. М., 1993.
- Бубер М. Два образа веры. М., 1994.

- Бубер М. Я и Ты // Квинтэссенция-1991. М., 1992.
- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // Избр. произв. М., 1990.
- Витгенштейн Л. Лекция об этике // Историко-философский ежегодник. М., 1989.
- Вышеславцев Б.П. Этика преображенного Эроса. М., 1994.
- Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.
- Дьюи Дж. Цели и средства// Этическая мысль: научно-публиц. чтения 1991г. М., 1992.
- Камю А. Бунтующий человек. М., 1992.
- Кропоткин П. А. Этика. М., 1990.
- Кьеркегор С. Болезнь к смерти // Антология мировой философии: В 4-х т. М., 1971. Т. 3.
- Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.
- Лем С. Этика технологии и технология этики. Пермь, 1993.
- Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. М., 1994..
- Мозаика Агни Йоги. Тбилиси, 1990. Кн. 1-2.
- Мунье Э. Персонализм. М., 1992.
- Ницше Ф. Воля к власти: опыт переоценки всех ценностей. М., 1994.
- Ницше Ф. Злая мудрость. Афоризмы и изречения. О морали // Соч.: В 2 т. М., 1990. Т. 1.
- Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. У генеалогии морали. М., 1992.
- Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия. Культура. М., 1991.
- Розанов В.В. Сумерки просвещения. М., 1990.
- Сартр Ж.-П. Экзистенциализм - это гуманизм // Сумерки богов. М., 1989.
- Соловьев В.С. Оправдание добра // Соч.: В 2-х т. М., 1991. Т. 1.
- Сумерки богов (Ницше, Фрейд, Фромм, Камю, Сартр). М., 1990.
- Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1987.
- Толстой Л. Н. Не убий никого// Этическая мысль: научно-публицистические чтения. М., 1992.

Торо Г.Д. Жизнь без принципов. СПб., 1992.
Федоров Н. Ф. Соч. М., 1982.
Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1990.
Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989.
Фромм Э. Адольф Гитлер: клинический случай некрофилии. М., 1992.
Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990.
Фромм Э. Иметь или быть? М., 1986.
Фромм Э. Искусство любви. Мн., 1990.
Фромм Э. Человек для себя. М., 1991.
Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления. М., 1993.
Швейцер А. Культура и этика. М., 1973.
Швейцер А. Благоговение перед жизнью. М., 1992.
Шопенгауэр А. Избр. произведения. М., 1993.
Юнг К.-Г. Архетип и символ. М., 1994.
Юнг К.-Г. Современность и будущее. Мн., 1992.
Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.,

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

<http://ethics.sandiego.edu>

<http://www.cis.wayne.edu/aspalding/ethicslist.html>

<http://www.gac.edu/oncampus/academics/philosophy/lethics.html>

<http://www.itss.brockport.edu/~cmc494/>

<http://ihtik.lib.ru/index.html>

<http://ihtik.lib.ru/>

<http://www.omsu.omskreg.ru/~teo/deutch/ethik.html>

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Библиотечный фонд СКГИИ укомплектован всеми необходимыми печатными источниками, в том числе периодическими изданиями журналов по культурологии и смежным дисциплинам. Обеспечен доступ к сети интернет, где студенты имеют доступ к открытым электронным библиотекам, имеют возможность заочного участия в семинарах и конференциях, дистанционно принимать участие в онлайн форумах по профильным дисциплинам ведущих вузов.

Одобрено на заседании кафедры ОГСЭД

Протокол № 1
от 28 августа 2014г.

Заведующий кафедрой _____ Шауцукова Л.Х.

Разработчик: доцент, к.культурологии _____ Шауцукова Л.Х.

Эксперт: доцент, к.и.н _____ Кулова М.Л.